

## AZKUNA ZENTROA ABRE UNA NUEVA CONVOCATORIA DE BABESTU. PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA

- En esta cuarta convocatoria de Babestu. Programa de apoyo a la creación contemporánea se seleccionarán cinco proyectos artísticos, culturales y creativos e interdisciplinarios vinculados a las disciplinas de las líneas y áreas de programación del Centro.
- Los proyectos seleccionados recibirán, además del soporte, asesoramiento y mediación de Azkuna Zentroa, 6.000 euros para su desarrollo.
- La convocatoria está abierta hasta el 10 de septiembre

(Bilbao, 18 de julio de 2023) Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao, Centro de Sociedad y Cultura Contemporánea del Ayuntamiento de Bilbao ha puesto en marcha una nueva convocatoria de **Babestu. Programa de apoyo a la creación contemporánea** en el marco de su estrategia de fomento y acompañamiento a la producción artística.

**Esta convocatoria tiene por objeto seleccionar cinco proyectos artísticos, culturales y creativos, vinculados a las líneas de programación de Azkuna Zentroa**, que deberán desarrollarse en el Centro durante un periodo mínimo de 3 semanas y máximo 3 meses, entre enero y diciembre de 2024 y que recibirán además del soporte, asesoramiento y mediación de Azkuna Zentroa, 6.000 euros para su desarrollo.

**Los proyectos elegidos estarán relacionados con las cuatro líneas de programación del centro: artes visuales, artes en vivo, cine, audiovisuales y literatura. De igual manera se valorarán proyectos en torno a la educación y la mediación, como líneas que atraviesan la programación del centro, así como los relacionados con la moda, el diseño y la arquitectura, estableciendo conexiones entre el programa Apoyo a la Creación y otras áreas de interés del Centro.**

**Esta convocatoria está dirigida a artistas, creadores/as, comisarios/as, organizaciones y/o entidades, mayores de edad, a título individual o colectivo que provengan del contexto artístico y cultural del País Vasco. Además, los proyectos deben reunir los siguientes requisitos:**

- ✓ Enfocarse en explorar nuevas formas para desarrollar las prácticas artísticas y enmarcarse en las líneas de programación de Azkuna Zentroa.
- ✓ Estar pensado para compartir con algunas de las comunidades de públicos de Azkuna Zentroa.
- ✓ Priorizar la investigación y la reflexión en el arte como el hecho de presentar el trabajo de búsqueda, prueba y experimentación que acompaña la creación de una obra. Poner el énfasis no tanto en la pieza final sino en su desarrollo.

**El plazo de inscripción permanecerá abierto hasta el domingo, 10 de septiembre de 2023.**

**BABESTU. PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA** se enmarca en el proyecto Lantegia. Laboratorio de Ideas, el espacio de Azkuna Zentroa – Alhóndiga Bilbao para la producción y visualización de proyectos artísticos. Un hábitat de arte y comunidades que responde a la necesidad de generar un entorno de trabajo abierto y colaborativo, en el que se aborda la creación artística como un

proceso más cercano a la investigación y a lo educativo y que abre sus puertas a la producción y la experimentación.

**Esta convocatoria se basa en un enfoque flexible e interdisciplinar y se crea para dar apoyo a personas creadoras y colectivos de carrera media, para que así puedan seguir desarrollando procesos e investigaciones en curso o nuevos proyectos.**

Además, busca: fomentar la producción y la difusión de creación y cultura contemporánea, impulsando el intercambio de experiencias, ideas y visiones; apoyar el tejido creativo de proximidad, en su dimensión pluridisciplinar y transversal; y ser una herramienta al servicio de artistas, ofreciendo condiciones materiales y espaciales a las personas creadoras para desarrollar proyectos creativos vinculados con la programación y las líneas de acción de Azkuna Zentroa. Todo ello mientras se facilita a la ciudadanía el acercamiento a la reflexión artística contemporánea y crear debates posicionando la cultura como herramienta de transformación.

**El jurado de esta convocatoria valorará la relevancia del contenido artístico y la calidad y viabilidad del proyecto**, así como su adecuación del proyecto a los medios y espacios de Azkuna Zentroa y la relación contextual del proyecto con sus líneas y áreas de programación. **Valorará, también, que el proyecto tenga contemplado los públicos y comunidades a los que se quiere dirigir.**

Más allá del trabajo interno y personal de estudio, también **se tendrá en cuenta que la propuesta contemple una parte pública como muestra del proceso** (charlas, talleres...), **así como procesos colaborativos con otros agentes**, evaluando positivamente la necesidad de un uso continuado y calendarizado del espacio de trabajo, los espacios comunes, las infraestructuras y servicios del centro a lo largo del periodo de residencia.

**Las bases pueden consultarse en [este enlace](#).**

Los proyectos seleccionados en la anterior convocatoria fueron "AP7: VEIL", de Estanis Comella. SXT (Source by Transkription); "Un vestido claro clarísimo", de Julia Martos; "AMA prelude", de Maia Villot; "Violencia Fantasía", de Pablo Marte y Lorenzo García-Andrade; y "BISUART: REEL CINEMA\_filming movies randomly", de Oihana Vicente.

En 2021 se seleccionaron las propuestas de Victoria Ascaso, Maria Benito Píriz, Lidia Zoilo González, Jonathan García Lana / Tunipanea, Blanca Ortega y Ander Perez Puelles; en 2020 Elena Aitzkoa, Maider Aldasoro, Borja Crespo & Raquel Meyers, Irati Inoriza, Miriam Isasi, Sahatsa Jauregi, Karlos Martinez, Camila Téllez, Josune Urrutia e Iker Vázquez fueron los y las artistas seleccionadas.

## PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA

El impulso a la creación está en el ADN de Azkuna Zentroa. Uno de sus objetivos como Centro de Sociedad y Cultura Contemporánea es el apoyo a los desarrollos artísticos, planteando las residencias como lugar de experimentación, reflexión y conocimiento.

En este sentido, la estrategia está centrada en el acompañamiento, la complicidad y el retorno mutuo en un lugar de referencia, aportando los contactos con otras propuestas artísticas y la difusión del proyecto.

Una de sus funciones como centro cultural es desarrollar apoyos de larga duración a modo de semillas que puedan germinar en el contexto y enriquecerlo, y mediar entre la comunidad artística, los agentes culturales activos y la sociedad. Las iniciativas de impulso a la creación de Azkuna Zentroa son singulares en ese sentido. Todos estos son proyectos vinculados con la programación y siempre tienen una parte pública, bien a través de la obra realizada o bien a través de los procesos creativos.

El Centro trata de ser un espacio dinámico, con las condiciones adecuadas para la investigación, la creación y la exhibición, en el que puedan desarrollarse esos procesos, ensayos y ejercicios de prueba y error, con otros tiempos, los tiempos que requiere la creación.

El programa de fomento de la creación contemporánea promueve también la conexión del tejido creativo de proximidad con entornos culturales internacionales homologables, buscando intercambios, relaciones y colaboraciones duraderas y recíprocas.

Actualmente Azkuna Zentroa impulsa siete programas de acompañamiento a la creación a través de los que se activarán, entre este año y el que viene, casi una treintena de proyectos relacionados con sus líneas de programación.